

La Nuova Sardegna
6 maggio 2014

delle scuole
di Orani e Dorgali
coinvolti
nel progetto

ORANI E DORGALI

Un gemellaggio nel segno dell'arte di Nivola e Fancello

di Andreina Zichi
ORANI

È stato un gemellaggio all'insegna dell'arte, quello che ha legato Orani e Dorgali, grazie alle figure di due grandi artisti come Costantino Nivola e Salvatore Fancello. Il progetto, denominato «Amicizia e arte», finanziato dalla Fondazione Nivola e curato da Sergio Flore, responsabile dei servizi educativi del museo Nivola, e da Veronica Mingioni, collaboratrice dell'area educativa del museo, ha visto protagonisti gli alunni della terza classe della scuola primaria di Orani e quelli della 3ª B del plesso di via fratelli Cervi di Dorgali. Partendo dalla presentazione del rotolo che Fancello regalò al suo amico Nivola come dono di nozze, intitolato «Disegno ininterrotto», i bambini sono stati coinvolti in un laboratorio che li ha visti lavorare separatamente su impressioni e suggestioni scaturite dalle opere dei due grandi artisti, passando dalla poetica alla ricerca personale. Prendendo spunto dal passo di uno scritto di Nivola, che descriveva i primi dieci minuti della sua vita, i piccoli artisti hanno riportato nei di-



» Gli scolari delle terze classi delle scuole primarie dei due centri sono stati protagonisti del progetto Amicizia e arte finanziato dalla Fondazione e coordinato dal Museo

segni il loro primo ricordo, mentre dalla lettura della poesia «Vorrei essere un melograno» sono scaturiti i disegni che raffigurano i loro desideri. In una seconda fase, le due classi riunite hanno realizzato la loro città ideale, chiamata «OraniDor», dall'unione dei nomi dei due comuni, e il loro

rotolo, una tela che racchiude figure e impronte di tutti i protagonisti. Infine, il percorso di ciascun bambino viene raccolto in racconto fotografico dell'esperienza, un piccolo libro in cui ciascuno ha aggiunto i propri disegni e le proprie riflessioni.

Tutti i lavori sono poi con-



fluiti in una mostra, allestita nel padiglione dei sand-casting del museo Nivola, inaugurata ufficialmente il 29 aprile e che resterà aperta fino a domenica 11 maggio, durante gli orari soliti della struttura. «L'esperienza vissuta dai bambini - ha spiegato Veronica Mingioni - dimostra che

una struttura museale non può definirsi tale se si limita solo ad attirare il pubblico, ma se è lei stessa a muoversi nel suo territorio, realizzando così uno scambio culturale di valori». Grande soddisfazione per il progetto anche da parte della scuola, i cui docenti hanno collaborato attivamente all'iniziativa.

«Il museo Nivola, è sempre centro propulsore di cultura e motore trainante della scuola - ha dichiarato Federica Floris, dirigente dell'Istituto comprensivo di Orani - Grazie a questa collaborazione, i ragazzi delle terze hanno vissuto un'esperienza formativa di grande valore culturale».